

Únete al reto Ability Awards...

Chema Alonso, hacker & emprendedor y Pablo Pineda, embajador de los Telefónica Ability Awards 2014



Viernes, 5 de septiembre de 2014

Actualizada el: Jueves, 4 de septiembre de 2014 21:36

Hemeroteca | Publicidad | InfoENPUNTO - Contacto

Portada Opinión Patrimonios Exposiciones Mercado Personas - Hechos Convocatorias Concursos Libros

Aviso sobre el Uso de cookies: Utilizamos cookies propias y de terceros para mejorar la experiencia del lector y ofrecer contenidos de interés. Si continúa navegando entendemos que usted acepta nuestra política de cookies. Ver nuestra Política de Privacidad y Cookies

José Miguel García Cortés nuevo director del IVAM



El Consejo Rector del Instituto Valenciano de Arte Moderno, IVAM, ha decidido el nombramiento del doctor en Filosofía y profesor de Teoría del Arte de la Facultad de Bellas Artes de la Politécnica de Valencia, José Miguel García Cortés, para dirigir la institución por entender que es el candidato que mejor se ajusta, de los 15 presentados, para suceder a Consuelo Ciscar en la responsabilidad. El nuevo director cuenta con un perfil muy adecuado para conducir ..

GIJÓN, HASTA EL 23 DE SEPTIEMBRE

La sala Propuestas Van Dyck presenta una monográfica de Luis Gordillo



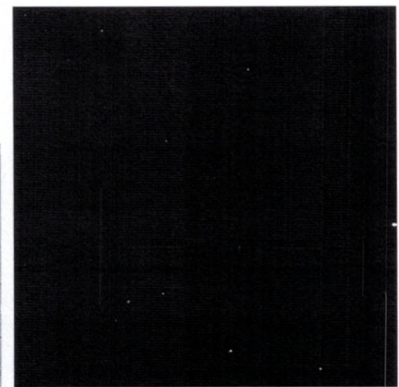
Una exposición con 25 obras realizadas entre 2010 y 2013 por Luis Gordillo en diversos formatos como telas, maderas, fotografías, papeles y monotipos, que definen el complejo universo del pintor, y su enorme capacidad para evolucionar manteniéndose fiel a sus principios éticos y estéticos, abren en el espacio Propuestas Van Dyck, la galaxia infinita que comenzó a fraguarse en los años cincuenta del pasado siglo cuando, tras estudiar Filosofía y Letras...

HASTA OCTUBRE DE 2014

'Goya. Sus grandes series' de grabados se muestran en el Museo de la Pasión de Valladolid

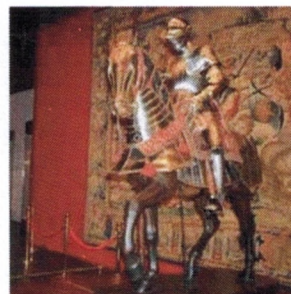


Fue en sus cuatro series de grabados donde Francisco de Goya trazó la crónica de un mundo vivido en la Corte y en la calle, entre los poderosos y los más débiles, dejando al descubierto las lacras sociales y personales de su tiempo, obra gráfica que se muestra, unas doscientas, en la Sala de Exposiciones del Museo de la Pasión de Valladolid. En 1799, Francisco de Goya y Lucientes (Fuendetodos, Zaragoza, 1746 - Burdeos, Francia, 1828) publicó la serie 'Los Caprichos' integrada por ochenta estampas realizadas con las técnicas del aguafuerte y la aguatinta con toques de punta seca, en las que refleja la...



TOLEDO, HASTA EL 28 DE OCTUBRE

El Museo del Ejército presenta la exposición 'Las armas del Greco'



Esta exposición, enmarcada en el Año Greco, muestra el mundo de la armería histórica, su representación en la pintura y presencia en los cuadros del artista cretense. Comisana por Germán Dueñas en el Museo del Ejército, con sede en el Alcázar toledano, muestra armaduras, montantes, alabardas, dagas y todo un conjunto de armas del siglo XVI que el Greco plasmó en sus cuadros. Se incluye un centenar de piezas, entre ellas 76 armas originales, 15 obras del Greco y de su escuela, grabados y cuatro libros manuales de esgrima y de artillería de la época. Este

AA AmigosdelosMuseos

Lo mas visto | ...guardado | ...comentado

1. PhotoEspaña 2015 dedicará su edición a la fotografía latinoamericana
2. Certamen de Artes Plásticas 'Saia El Brocense', de Cáceres
3. José Miguel García Cortés nuevo director del IVAM
4. El Museo del Prado mostrará dibujos españoles del Kunsthalle de Hamburgo
5. Convocados en sus diferentes categorías los Premios 'Ciudad de Castellón' 2015
6. Pintura Joven. VIII Certamen de Artes Plásticas de Las Rozas
7. Certamen Nacional de Pintura y Escultura 'Villa de Parla' 2014
8. El Kunstmuseum Basilea presta obras de grandes maestros a los museos del Prado y Reina Sofía
9. Premio Luso-Español de Arte y Cultura 2014
10. Pamplona acogerá el Congreso Internacional sobre Patrimonio Fortificado

Únete al reto Ability Awards...

Chema Alonso, hacker & emprendedor y Pablo Pineda, embajador de los Telefónica Ability Awards 2014.



Viernes, 5 de septiembre de 2014

Actualizada el: Jueves, 4 de septiembre de 2014 21:36

Hemeroteca | Publicidad | InfoENPUNTO - Contacto

Portada Opinión Patrimonios Exposiciones Mercado Personas - Hechos Convocatorias Concursos Libros

[Cursos, Seminarios](#) | [Becas, Ayudas](#) | [Otras Convocatorias](#) |

Lunes, 1 de septiembre de 2014

ENTRE OCTUBRE Y DICIEMBRE

Conferencias sobre 'La invención del arte español (siglos XX y XXI)' en el Museo Reina Sofía

Enviar por email

Me gusta

1

Twitter

1

1



En progresivo aislamiento de los países de su entorno desde el siglo XVII, el arte y la cultura españoles fueron adquiriendo una personalidad peculiar, que, depende del momento histórico, suscitó admiración o rechazo foráneos, la mayor parte de las veces fruto de un escaso e incompleto conocimiento de la realidad. Esta situación se mantuvo, por otra parte, hasta prácticamente el último tercio del siglo XX, cuando se inició la llamada transición democrática y la posterior plena integración española en Europa.

A esta cuestión el Museo Reina Sofía, de Madrid, le dedica un ciclo de conferencias titulado 'La invención del arte español (siglos XX y XXI)', con el patrocinio de la Fundación Especial Caja Madrid, dirigido por el catedrático Francisco Calvo Serraller, que lo iniciará con una introducción el jueves 9 de octubre y seguirá la catedrática Carmen Pena López el 15 de octubre con la lección 'El debate regionalista y la construcción de lo español en la pintura'. El día 16, será el catedrático Eugenio Carmona el que trate el tema 'Nature Morte Espagnole: las identidades del cubismo'. Y el catedrático eremítico de Cine y otros medios audiovisuales Agustín Sánchez Vidal, hablará de 'Lo español en el surrealismo', el 22 de octubre.

El arquitecto Luis Fernández-Galiano impartirá el 23 de octubre la lección 'La invención de la arquitectura española: pabellones nacionales, de Londres 1851 a Shanghai 2010'. Y cierra el mes, día 29, la directora del Museo Nacional de Escultura, María Bolaños, con el tema 'Pasiones Ibéricas. Esculturas e identidad nacional en la Edad de la Plata (1898-1936)'. En noviembre, día 5, Marga Paz, directora de la Real Asociación de Amigos del Museo Reina Sofía hablará de la 'Magia del realismo en la España de los años 30'. El historiador Valeriano Bozal, planteará la cuestión 'Antes del informalismo' el 6 de noviembre; y el día 12, el director artístico del Museo Thyssen-Bornemisza, Guillermo Solana, impartirá su lección 'El realismo español'.

Por su parte, el académico Simón Marchán Fiz hablará el 19 de noviembre de 'El Pop español'. El historiador Tomás Llorens lo hará el 20 de noviembre sobre 'Movida e Identidad nacional en la primera década de la Democracia'. El historiador Ángel González García se ocupará del tema 'Artistas a la sombra: recuerdos del lado oscuro de los años 70 y 80'. Y el ciclo lo cierra Manuel Borja-Villel, director del Museo Reina Sofía el día 2 de diciembre con la lección 'Identidad y relación'.

http://www.amigosmuseoreinasofia.org/actividades_ficha.cfm?idActividades=367

Enlaces automáticos por temática

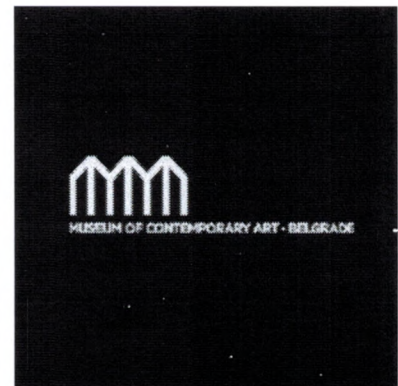
Curso en el Reina Sofía: La invención del arte español (siglos XX y XXI)

13ª Jornada de Conservación de Arte Contemporáneo

Guillermo de la Dehesa será el nuevo presidente del Patronato del Museo Reina Sofía

Curso "Memoria viva del arte español actual" en el Museo Reina Sofía

Ciclo de Audiovisuales L.A.X. en el Museo Reina Sofía de Madrid



[AAA AmigosdelosMuseos](#)

Lo mas visto | ...guardado | ...comentado

1. PhotoEspaña 2015 dedicará su edición a la fotografía latinoamericana
2. Certamen de Artes Plásticas 'Sala El Brocense', de Cáceres
3. José Miguel García Cortés nuevo director del IVAM
4. El Museo del Prado mostrará dibujos españoles del Kunsthalle de Hamburgo
5. Convocados en sus diferentes categorías los Premios 'Ciudad de Castellón' 2015
6. Pintura Joven. VIII Certamen de Artes Plásticas de Las Rozas
7. Certamen Nacional de Pintura y Escultura 'Villa de París' 2014
8. El Kunstmuseum Basilea presta obras de grandes maestros a los museos del Prado y Reina Sofía
9. Premio Luso-Español de Arte y Cultura 2014
10. Pamplona acogerá el Congreso Internacional sobre Patrimonio Fortificado

El Gobierno anuncia una Ley para el Museo Reina Sofía

La Fundación Endesa patrocinará la iluminación del Claustro del Edificio Sabatini, sede del Museo Reina Sofía

El Reina Sofía recorre el "anhelo infinito" de Georges Vantongerloo

Becas del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía

La Reina Sofía inaugura en el Instituto Cervantes de Atenas la exposición "Un Mar de Leyes"

El patrimonio histórico español incorpora 13 bienes culturales a través de la dación en pago de impuestos



Más contenido de InfoENPUNTO:

[SECCIONES](#) | [ÁREA DE USUARIOS](#) | [BÚSQUEDA](#) | [INICIO](#) | [MAPA DEL SITIO](#) | [NOTICIAS](#) | [POLÍTICA DE PRIVACIDAD](#) | [TÉRMINOS DE USO](#) | [VÍDEOS EN INFOENPUNTO](#) | [HEMEROTECA](#) | [ENLACES](#) | [PUBLICIDAD](#) | [INFOENPUNTO - CONTACTO](#) | [SUSCRIPCIONES](#)

InfoENPUNTO • Términos de uso • Política de Privacidad • Mapa del sitio
© 2014 • Todos los derechos reservados

