

De lo salvaje al no paisaje. Naturalezas en el arte contemporáneo

¿Qué lugar ocupa la naturaleza en el arte contemporáneo? ¿Desde dónde observan el territorio las últimas generaciones de artistas? ¿Cómo habla hoy la naturaleza y qué escuchamos desde la creación actual?

Acércate al arte contemporáneo desde los ámbitos más actuales de la creación y del análisis lúcido de la mano del comisario y director del curso **Ignacio Cabrero**.



Descubre los enfoques tan diferentes de creadores como **Alberto Baraya**, **Oliver Laxe**, **Cristina Lucas** o **Alejandra Riera**.

Sigue los desarrollos analíticos de los estudios de **Aurora Fernández Polanco** y **Víctor del Río**, las propuestas de **Toya Legido** y **Luis Castelo**, y la mirada crítica de **Bea Espejo**.

Un curso pensado para dejarnos seducir por los múltiples vericuetos del arte contemporáneo

Inscripción:

Precio Amigos: 120,00 € Público general: 195,00 € Sólo grabación:

Precio Amigos: 60,00 € Público general: 90,00 € Videoconferencia en directo:

Precio Amigos: 120,00 € Público general: 195,00 €

Más información e inscripciones en: www.amigosmuseoreinasofia.org