

-Publicidad-

CaixaForum<sup>+</sup>

SERIES, DOCUMENTALES, CONCIERTOS,  
PÓDCAST Y MUCHO MÁS

Fundación "la Caixa"

 **fronterad** REVISTA DIGITAL

- brújula ▾
  - mientras tanto
  - acordeón ▾
  - arpa ▾
  - universo elegante ▾
  - sociedad del espectáculo ▾
- Q



https://teatra.fronterad.com

Publicidad

AMIGOS MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFIA

Visita gratis el museo  
Descuentos para tus amigos  
Cursos especializados  
Welcome Pack  
Actividades especiales  
Acceso directo a la biblioteca  
Ventajas fiscales  
Descuentos en tiendas,  
restaurantes y audioguías

Publicidad

**Baynana**

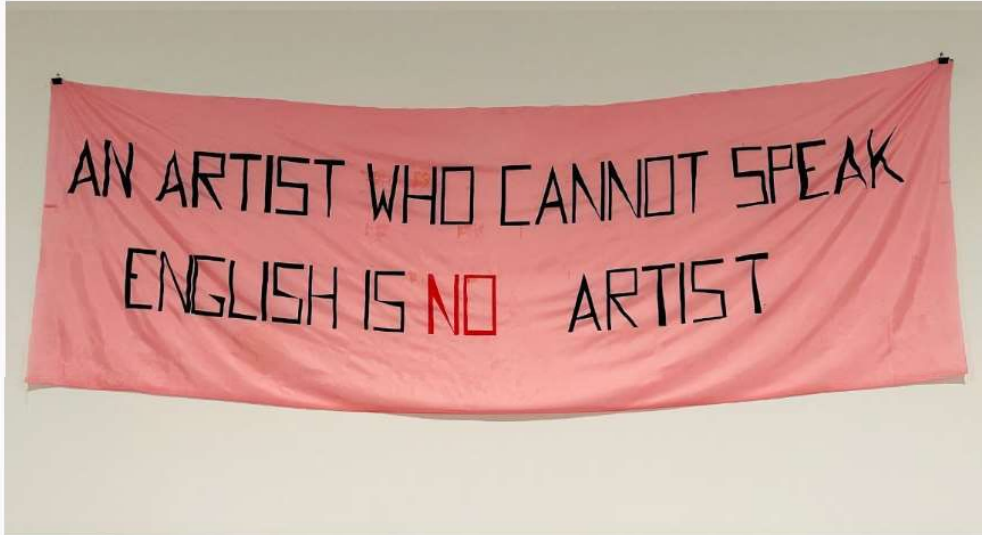


El premier medio online  
bilingüe árabe y español  
en España

https://baynana.es  Bayn



## Cursos / Conferencias



"Un artista que no habla inglés no es un artista". Mladen Stilinovic. 1992.

### Inscripción:

Precio Amigos: 120,00 €

Público general: 195,00 €

Inscripciones

Acceso zona inscritos

FUNDACION  
**ACS**

## Figuras de Artista. De la bohemia al estrellato

### Curso dirigido por Sergio Rubira

8, 16, 23, 30 de abril, 7, 14, 23, 28 de mayo, 4 y 11 de Junio  
De 18:30 a 20:30 en Auditorio Sabatini y Protocolo Nouvel

A lo largo de los siglos, la forma en la que se ha entendido la figura del/a artista ha cambiado, aunque se han conservado elementos que establecen ciertas continuidades que todavía hoy pueden rastrearse. *Figuras de artista* pretende estudiar algunos de los adjetivos que se han asociado con los y las artistas a partir de la modernidad. Se trata de términos, a veces considerados negativos, que han fijado estereotipos que deben analizarse, pero que también ayudan a establecer genealogías y crean un relato lleno de ecos y resonancias que traduce mentalidades y concepciones en torno a la misma idea de arte. En muchos casos, estos términos se entrecruzan provocando que las fronteras entre ellos se borren, a pesar de que en origen significaban cosas muy diferentes.

En el curso se convocará a bohemix y dandis, convertidxs en seres casi míticos desde la publicación en 1863 de *El artista de la vida moderna* de Charles Baudelaire. También a revolucionarixs, vanguardistxs, y productorixs, tres conceptos que marcaron el modo en el que se construyó a los y las artistas de las primeras décadas del pasado siglo y que en su dimensión política pueden relacionarse con la idea de etnógrafo, con esos y esas artistas que desde hace unas décadas se interesan por comunidades que están al margen del sistema del arte con las contradicciones que esa actividad puede implicar, como Hal Foster planteó en su famoso artículo. Visionarixs y adictxs, son palabras relacionadas con una presunta capacidad de los y las artistas de ir más allá, aunque en el segundo caso se vincula además con otros términos como perversxs, decadentxs o degeneradxs. Las líneas entre obra y vida, entre creación y biografía, se desdibujan en la mayoría de los casos, aunque lo hacen definitivamente cuando se trata de artistas que han asumido estrategias que vienen de la cultura de la celebridad, aquellos y aquellas que adquieren el estatus de estrella.

8 de abril, *Introducción Figuras de Artista*, Sergio Rubira > BIO  
16 de abril, *Bohemi's*, Carlos Pardo > BIO  
23 de abril, *Visionari's*, Tania Pardo > BIO  
30 de abril, *Vanguardistas*, Rocío Robles Tardío > BIO  
07 de mayo, *Revolucionari's*, Beatriz Herráez Diéguez > BIO  
14 de mayo, *Dandis*, Sergio Rubira > BIO  
23 de mayo, *Productor's*, Juan Albarrán > BIO  
28 de mayo, *Adict's*, Javier Montes > BIO  
04 de junio, *Etnograf's*, Olga Fernández López > BIO  
11 de junio, *Estrellas y celebridades*, Estrella de Diego > BIO

### Precio

Amigos del Reina Sofía: 120 €

Si eres Amig' Joven, estudiante, menor de 30 años, puedes disponer de una **BecAmig'** y disfrutar del curso por 75€ (Plazas limitadas)

Público general: 195 €

Plazas limitadas.

Si todavía no lo eres, hazte *Amigo del Reina* y disfruta no solamente de este curso si no del resto de **ventajas para Amigos**.