

La Fundación Amigos del Museo Reina Sofía lleva al espectador de viaje al Oriente artístico

El ciclo 'Otras Contemporaneidades: Asia' se estrenará en el Auditorio Sabatini del Museo Reina Sofía de Madrid el próximo 14 de marzo



Reina Sofía. Foto: Joaquín Cortés | Román Lores.

Redacción Tendencias
6 Feb 2023 / 13:33



El ciclo 'Otras Contemporaneidades: Asia' se estrenará en el [Auditorio Sabatini del Museo Reina Sofía](#) de Madrid el próximo 14 de marzo. Hasta el 25 de abril, los espectadores participarán cada martes en un **viaje artístico** desde Extremo a Próximo **Oriente**, desde sus primeros encuentros con la modernidad hasta la actualidad, para descubrir cuándo y de qué manera comienza el **arte contemporáneo en Asia**, qué impacto y reflejos se pueden descubrir en el arte de **Occidente**, y viceversa.

La **Fundación Amigos del Museo Reina Sofía** ofrece este curso, dirigido por Alejandra Rodríguez Cunchillos, Doctora en **Historia del Arte**, Máster en Estudios Avanzados en la Historia del Arte por la **Universidad de Zaragoza** y miembro del **Grupo de Investigación Japón**, 'Otras Contemporaneidades: Asia'.

Se trat de una aventura académica que [‘deshace’ la Ruta de la Seda](#) con artistas que hoy ocupan un lugar singular dentro los mercados y sistemas artísticos globales, pero también con **propuestas emergentes** que están revolucionando el **panorama artístico asiático contemporáneo**, para ofrecer una aproximación a las **realidades artísticas** que hay más allá del contexto occidental.

Cambiar la mirada sobre Asia

Desde la Fundación Amigos del Museo Reina Sofía apuntan que, a pesar de las iniciativas ofrecidas por las diversas instituciones, centros expositivos y galerías, la **relación del público occidental** de museos con las **propuestas asiáticas contemporáneas** sigue siendo a día de hoy **muy limitada**.

Este viaje académico busca cambiar la mirada que se ofrece sobre el arte asiático contemporáneo

En numerosas ocasiones, el acercamiento a Asia ha procedido de su **exotismo** y la mirada local se ha centrado en sus **manifestaciones más tradicionales** o en **tópicos** generados a lo largo de la historia.



CANGREJO PRO. 蟹中社
SE
MATADERO CENTRO DE RESIDENCIAS ARTÍSTICAS

PERFORMANCE
02/04/2022

Vamos
al

ASIA

Xirou Xiao, Shishi Zhu, Zhihan Chen
Bixia Xu, Jiakun Lu, Wanru Li, Jiaying Li

18:30h - 19:30h
Nave 17 | "La Hoja"
Acceso libre hasta completar aforo (112 personas max.)

Para terminar con estos prejuicios, el programa de 'Otras Contemporaneidades: Asia' se divide en **Extremo Oriente, Asia Oriental, Sureste Asiático, Oriente Medio-Asia Central y Oriente Próximo-Asia Occidental**.

El ciclo cuenta con **invitados de primer nivel** como la decana de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza, **Elena Barlés Báguena**, que inaugurará el ciclo, y la compañía de performance colectiva **Cangrejo Pro**.

Las plazas son limitadas, y el precio oscila entre los 100 euros para Amigos del Reina Sofía y 150 para el público general.



• • • •