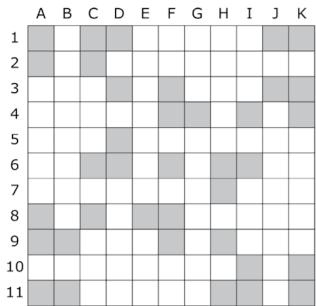
CRUCIGRAMA



HORIZONTALES

1: Bosque de las tierras nórdicas. 2: Prohombre, y además con poder. **3:** Momento muy actual. La consabida isla de la capital francesa. **4:** Tal y como suena, el conocido indicador macroeconómico de los precios. 5: Alimento básico. Chumberas. 6: El aluminio. Y ahora, el rutenio. 7: Áspero al tacto. Y, en inglés. 8: Hueco. 9: También conocido como chile o guindilla. Raspa, pero en cierto sentido solamente. 10: Resultados de investigaciones científicas. 11: Ventilar el cuarto.

VERTICALES

A: Sollozar como si se tuviera hipo. B: Divulgar algo que permanecía oculto. **C:** Moneda nipona. Sufijo despectivo. **D:** Lugar donde se guarda la caña seca de los cereales. E: Plus salarial. Elabora estadísticas en España. F: Centro de Jaén. El calcio. G: Impuesto que grava las propiedades inmobiliarias. Suministrar lo necesario para un fin. H: De vida licenciosa esta persona. **I:** Tosté. Saque imparable de Alcaraz. **J:** Jorobado físicamente. K: Líquido de desecho corporal.

SUDOKU

| 2 | | 1 | | | | 9 | | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 4 | | | | | | 7 | |
| | | 6 | တ | 8 | 1 | 3 | | |
| | | | 7 | 9 | 2 | | | |
| | | 2 | 5 | | 3 | 8 | | |
| | | | 4 | 1 | 8 | | | |
| | | 7 | 1 | 2 | 9 | 4 | | |
| | 3 | | | | | | 8 | |
| 6 | | 9 | | | | 5 | | 7 |

Llene las casillas vacías del diagrama con números del 1 al 9, pero de manera que en ninguna fila, columna, ni tampoco en ninguno de los 9 cuadros que conforman el Sudoku se repita un mismo número.

FÁCIL

AUTODEFINIDO

| MANDADAS LAS CARTAS | \downarrow | RÍO DE ITALIA | \ | REMOLCA EL BARCO | \ | IMPONE UN DEBER | \ | ESTE GASTA MÁS DE LA | \ |
|---|--------------------------------|---|---|------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------|---|-------------------------|----------|
| QUE NO ES NUMERABLE | | CUERDA DELGADA | | FRONTERAS DE NÍGER | | VATE ANTIGUO | | CUENTA | |
| \rightarrow | | \ | | \ | | \ | | | |
| VERSIÓN ORIGINAL ARROJA | \rightarrow | | DISCO HERÁLDICO ACEITE CURATIVO | \rightarrow | | | | MEZCLA DE GASES | |
| \rightarrow | | | \ | FIJAR FECHA NOMBRE FEMENINO | \rightarrow | | | + | |
| APÉNDICE LIBRESCO | \rightarrow | | | + | ESPECU- LACIÓN PLAZA DE LA POLIS | \rightarrow | | | |
| \rightarrow | | | | | \ | EN LA BARCA NO PROPIO | \rightarrow | | |
| PLANTA QUE PINCHA EXPLACA DE CASTELLÓN | \rightarrow | | | | | → | VOZ PARA LLAMAR ——————————————————————————————————— | \rightarrow | |
| \rightarrow | | TAPÓN METÁLICO DE BOTE- LLINES | | NO DEL TO- DO ROTAS | \rightarrow | | + | DISTINTAS DE ESTAS | |
| DESPRECIO ARROGANTE | PROEZA DE RUNNER ASÍ SEA | → ↓ | | + | | | | + | |
| \rightarrow | \ | | DIOSA DE CARTAGO APÓCOPE DE TONO | \rightarrow | | | | | ÉPOCA |
| ARBUSTO | \rightarrow | | \ | | UN COLOR MANTRA | \rightarrow | | | \ |
| → | | | | | HINDUISTA | RÍO DE BERNA | \rightarrow | | |
| PULPA DE UN ANANÁ | \rightarrow | | | DENTUDO DEL MAR | \rightarrow | | | | |

LOS SIETE ERRORES





AJEDREZ



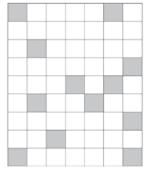
Juegan blancas y ganan



¿Por qué llegó ella tan tarde?

CRUZADAS CON INTRUSAS

TRES de las palabras siguientes no corresponden a la solución de la cruzada. Trate de llenarla con las demás palabras, dejando fuera a las TRES INTRUSAS.



7: EBONITA, EROTICA, EXOTICO, MOJICON.
6: BONITO, CANINO, OPINAR, TRINAR. 5: AVENA, JADEO, NIDAL.

4: AMON, BOTA, CINE, NOTA, ONAN. **3:** ASA, NAO, NON, TER, TIC. **2:** AB, BU, OC, OS, PI, SU.

AJEDREZ

SOLUCIONES AL NÚMERO DE AYER

CRUCIGRAMA

| | А | В | С | D | Ε | F | G | Н | Ι | J | Κ |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Е | S | С | Α | Р | U | L | Α | R | Ι | 0 |
| 2 | S | Α | R | D | I | Ν | Α | | Е | S | Т |
| 3 | С | | Α | R | Р | Е | G | Ι | 0 | | R |
| 4 | Α | Ν | S | Ι | Α | | Α | Ν | С | Н | Α |
| 5 | L | | 0 | Α | | Α | R | С | Α | | |
| 6 | I | S | S | Ν | | С | Т | U | | Α | R |
| 7 | Ν | Α | | | Р | R | 0 | L | Ι | J | Α |
| 8 | Α | F | Α | В | L | Е | | Т | 0 | Α | R |
| 9 | Т | Α | | R | Α | С | Ι | 0 | Ν | | 0 |
| 10 | Α | R | I | Е | Т | Е | | | Е | D | |
| 11 | | I | S | L | Α | | Р | Ι | S | 0 | Ν |
| | | | | | | | | | | | |

SUDOKU

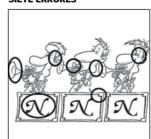
| 2 | 4 | 3 | 8 | 9 | 7 | 5 | 1 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 9 | 6 | 5 | 3 | 1 | 7 | 2 | 4 |
| 7 | 1 | 5 | 6 | 2 | 4 | 3 | 8 | 9 |
| 3 | 8 | 1 | 9 | 5 | 2 | 4 | 6 | 7 |
| 4 | 7 | 9 | 1 | 8 | 6 | 2 | 3 | 5 |
| 6 | 5 | 2 | 7 | 4 | 3 | 8 | 9 | 1 |
| 9 | 3 | 4 | 2 | 6 | 5 | 1 | 7 | 8 |
| 1 | 2 | 8 | 4 | 7 | 9 | 6 | 5 | 3 |
| 5 | 6 | 7 | 3 | 1 | 8 | 9 | 4 | 2 |

AUTODEFINIDO

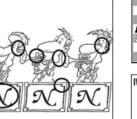
| | В | | D | | Р | | Α | | R |
|---|-------------|---------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|
| L | Α | Т | Τ | F | U | Ν | D | Ι | 0 |
| | L | 0 | В | | F | Α | Е | Ν | Α |
| Р | Α | Р | U | Α | | С | L | 0 | Ν |
| | G | | J | Τ | В | Τ | Α | | Е |
| М | 0 | L | Е | R | | 0 | Ν | G | S |
| | | 0 | | Т | 0 | Ν | Т | Α | |
| G | Α | G | Α | | М | Α | Е | S | Е |
| | L | 0 | G | | Α | L | | Т | L |
| Р | Α | Т | Е | Α | R | | Α | R | Ι |
| | Z | Τ | Ν | С | | 0 | Ν | Ι | Х |
| С | Α | Р | Т | Α | R | | U | С | Ι |
| | Ν | 0 | Е | | Р | T | С | 0 | R |
| | P M G | L A L P A G M O G A L P A Z C A | L A T L O P A P G M O L O G A G L O P A T Z I C A P | L A T I L O B P A P U G J M O L E O O G A G A L O G P A T E Z I N C A P T | L A T I F L O B P A P U A F R F F F F F F F F F F F F F F F F F | L A T I F U L O B F P A P U A M O L E R O A G A M L O G A G Z I N C C A P T A R | L A T I F U N L O B F F A P A P U A C G J I B I M O L E R O N G A G A W M A L O G W A L P A T E A R Z I N C O G A P T A R | L A T I F U N D L O B F A E A P U A C L G J I B I A M O L E R O N T O A G A G A M A E L O G A A L L O G A A C Z I N C O A U D A B | L A T I F U N D I L O B F A E N P A P U A C L O M O L E R O N T A G A G A M A E S L O G A A L T P A I E A R O N I C A P T A R U C C |

CRUZADA





SIETE ERRORES



1. D8T+, C1C: 2. D8C!!, v negras abandonaron. No se podía 2. ..., DxD por 3. C7A++, y para evitar este salto mortal había que sacrificar la dama.



JEROGLÍFICO

Un zapato. Un za(-r); pato.

MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFIA

Nuestro apoyo al ARTE nos hace crecer.