



VIOLENCIA Y CORRUPCIÓN EN EL ESPEJO DE LA NOVELA NEGRA LATINOAMERICANA

En un territorio donde los crímenes los cometen los policías y el Estado opera en la sombra, una generación de autores refunda el realismo. Contar sin ser vistos frente a la ausencia de justicia. Un 'noir' tintado de denuncia

www.amigosmuseoreinasofia.org

AMIGOS

MUSEO NACIONAL
CENTRO DE ARTE

REINA SOFIA

Ciclo Arte, Ciencia y Tecnología

Habitar los márgenes.

Intersecciones arte, ciencia y tecnología

Dirigido por:

Remedios Zafra

Del 10 al 30 de noviembre de 2021

Versión Presencial y Online

Miércoles, 10 de noviembre

Relatos, poéticas y tensiones en las relaciones arte, ciencia y tecnología.

Remedios Zafra, ensayista y científica titular en el Instituto de Filosofía del CSIC.

Martes, 16 de noviembre

Actualidad y vías de formación, investigación y producción ACT.

Pau Alsina, director de Artnodes.

Martes, 23 de noviembre

Arte y cultura tecnocientífica: nodos, cambios y proyectos.

Karin Ohlenschläger, directora de Actividades de la Laboral.

Olga Subiros, comisaria de Big Bang Data.

Martes, 30 de noviembre

Analogías políticas e intercambios en los procesos creativos arte, ciencia y tecnología.

Teresa López Pellisa, investigadora de la Universidad de Alcalá.

María Ptak, investigadora independiente.

Inscripciones

www.amigosmuseoreinasofia.org

Oficina Amigos Museo Reina Sofía

Horario de 10 a 14h.

Tel: 91 530 42 87

Con la colaboración de,

FUNDACION
ACS

Este curso forma parte del programa de cursos
Arte y tecnología, que incluye Prehistorias del arte
electrónico y Conversaciones con alienígenas.

Precio Amigos

Un curso 85€
Programa completo 190€

Público general

Un curso 120€
Programa completo 300€