

## Uso de cookies

En las páginas web de la Universidad Carlos III de Madrid utilizamos cookies propias y de terceros para mejorar nuestros servicios mediante el análisis de sus hábitos de navegación. Al continuar con la navegación, entendemos que se acepta nuestra política de cookies. "Normas de uso"

[Cerrar]

# LAS SECUELAS DEL ROMANTICISMO EN EL ARTE CONTEMPORÁNEO

Cultura > Pasaporte cultural > Catálogo de actividades > Las secuelas del romanticismo en el arte contemporáneo

**Lugar:** Auditorio 200, excepto 4, 9 y 23 de marzo en Sala Protocolo Nouvel. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. C/. Santa Isabel, 52 (Madrid)

**Fecha:** Del 4 al 31 de marzo de 2020. 19:30 h.

**Créditos:** 12 horas ([Condiciones - crédito optativo](#), [condiciones - crédito humanidades](#) )

**Destinatarios:** Estudiantes

José Luis Pardo. Catedrático de Filosofía en la Universidad Complutense de Madrid.

> [Ver más](#)



**CÓDIGO DE LA ACTIVIDAD - AARS0004**

**MATRÍCULA**

- > FUNDACIÓN AMIGOS DEL MUSEO: 87 €
- > PÚBLICO EN GENERAL: 120 €

**FORMA DE PAGO**

TARJETA DE CRÉDITO, PASARELA DE PAGO PÁGINA WEB, INGRESO O TRANSFERENCIA BANCARIA A NOMBRE DE "AMIGOS MUSEO REINA SOFÍA", INDICANDO NÚMERO DE MATRÍCULA Y NOMBRE.

BANCO SABADELL ES59 0081 0651 8900 0144 6946.

**INSCRIPCIÓN**

[WWW.AMIGOSMUSEOREINASOFIA.ORG](http://WWW.AMIGOSMUSEOREINASOFIA.ORG)

OFICINA DE LOS AMIGOS DEL MUSEO. SANTA ISABEL, 52 - 28012 MADRID.

HORARIO: DE 10 A 14 HORAS DE LUNES A VIERNES.

TELÉFONOS: 91 530 42 87 Y 91 774 10 00 EXT. 2285, 2286 Y 2118 (EN HORARIO DE OFICINA).

## Programa

---

**Miércoles 4 de marzo de 2020 - 19:30 h.**

*La persistencia del romanticismo y la crisis de la genialidad*

José Luis Pardo - Catedrático de Filosofía en la Universidad Complutense de Madrid

**Lunes 9 de marzo de 2020 - 19:30 h.**

*Pervivencias románticas en la música contemporánea*

María Nagore Ferrer - Profesora de Musicología en la Universidad Complutense de Madrid

**Lunes 16 de marzo de 2020 - 19:30 h.**

*Ecos del colectivismo romántico en el arte contemporáneo*

Julia Ramírez Blanco - Historiadora del arte

**Lunes 23 de marzo de 2020 - 19:30 h.**

*Somos románticos póstumos*

Antonio Valdecantos - Filósofo. Catedrático de la Universidad Carlos III

**Lunes 30 de marzo de 2020 - 19:30 h.**

*Goya, artista romántico, sensible y oscuro*

Manuela B. Mena Marqués - Doctora en historia del arte

**Martes 31 de marzo de 2020 - 19:30 h.**

*Presencia del romanticismo en la modernidad*

Simón Marchán Fiz - Catedrático Emérito de Estética y Teoría de las Artes  
Académico de número de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid

---

## Actividad Pasaporte Cultural

- Difundida en colaboración con el Aula de las Artes de la Universidad Carlos III de Madrid.
- La Real Asociación Amigos del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía emitirá un certificado que podrá ser validado en las oficinas de Aula de las Artes por los créditos equivalentes.
- Para la realización de esta actividad no es necesario poseer el Pasaporte Cultural.