

O PAÍS DAS MARABILLAS

Verín C. F.

C aera a néboa no campo do Arenteiro, no Carballiño. En días así, a brétema dificultaba a visión e algúns miopes ou présbitas precisaban axuda para chegar á súa casa. Un manto branco invernal, como nun conto de Fole, abrazaba choupos e freixos e curvadas sobreiras. Era unha tarde de sábado da década dos setenta, cando Boney M enchía as pistas de baile e alegraba adolescentemente a vida. O equipo xuvenil do Verín Club de Fútbol achegárase ás terras do Carballiño para disputar un partido transcendental contra o Arenteiro. O Verín fundárase no 1971. O Arenteiro vinte anos antes. A rivalidade entre ambas comarcas era intensa e dirímase nos campos de fútbol como cuestión de honor: todo ou nada. No equipo titular figuraban Jorge, dianteiro centro de excepcional olfato goleador, e Juanito, subindo a banda como Gento no Real Madrid. Daquela dicían que o seu futuro estaba no fútbol. Ata se comentaba que directivos madridistas seguían con atención os seus pasos. Na portería, Emilio. Comezou o partido e o dominio do Verín era abrumador. Emilio gritaba: ¡Vamos, vamos, a por eles! Pero a medida que avanzaba a tarde a visión facíase máis complicada por mor da néboa. Chegou un momento que Emilio non vía máis alá da súa propia área. O árbitro tivo que suspender o partido e as dúas escuadras metéronse nos vestiarios. O adestrador do Verín, o Zurriá, asegurou que estaban xogando moi ben e que o dominio fóra aplastante. Ducháronse. Pero faltaba un. Emilio, o porteiro, non aparecera aínda para cambiarse. Jorge dixo: «Non o avisou ninguén». Efectivamente, o Zurriá saíu ao campo e viu como Emilio estaba aínda na portería gritando con ímpetu: ¡Vamos, vamos, a por eles! Cnera a néboa no campo do Arenteiro.

«Aquí me tratan bien y me quieren»

Juan Carlos Castiñeiras, del colectivo de Down Compostela, se afianza con empleo fijo tras incorporarse a un puesto de trabajo con un programa de apoyo laboral

JOEL GÓMEZ
SANTIAGO/LA VOZ

A Juan Carlos Castiñeiras Rico le cambió la vida en noviembre del 2014. Desde el Multiusos Fontes do Sar, el gran complejo deportivo de Santiago, con más de cien trabajadores y 11.000 abonados, le habían propuesto a Down Compostela contratar a dos personas de su colectivo para tareas de mantenimiento y limpieza. Los eligieron a él y a su colega Adrián Cutrín. Ambos se mantienen; y han pasado a ser fijos, tras seguir con éxito un programa de empleo con apoyo. «Es la primera vez que tengo un trabajo así. Me trae mi padre, porque le coincide bien. Empiezo a las diez y estoy hasta las dos; me da igual el horario, pero prefiero por la mañana. Estoy muy contento, porque veo que aquí me tratan bien y me quieren», dice Juan Carlos. Al finalizar, también acude a recogerlo su padre habitualmente. Otras veces regresa en autobús.

Su trabajo se desarrolla en los vestuarios masculinos y en las salas de musculación y de cardiovascular. Le costó arrancar, porque el Multiusos tiene 13 salas diferentes, además de oficinas, pistas polideportivas y otros espacios para prensa y polivalentes: «Los conceptos espaciales y temporales son complicados para personas con Down. Pero tuvo muy buena acogida, pues le facilitaron conocer todas las instalaciones y lo que hacían sus compañeros, eso le permitió adecuarse mejor», explica Blanca Taboada, técnica de empleo de Down Compostela. Al principio, a veces se perdía, pero ahora, «es como mi segunda casa. Tengo amigos nuevos. Me gusta el trabajo que hago y además vengo a hacer deporte y a ver al Obradoiro», manifiesta Juan Carlos.



Juan Carlos, en el Multiusos Fontes do Sar, que considera como su segunda casa. SANDRA ALONSO

Él y Adrián tuvieron el apoyo desde el principio de un preparador laboral: «Se les enseñó a estructurar las tareas, y mediaron con los encargados directos y compañeros. Al principio, el apoyo era a tiempo completo, y poco a poco se les fue retirando. Ahora se hace un seguimiento para comprobar que no tengan dificultades», indica Blanca. En lo que más se insiste, según esta técnica, es en que «cumplan bien las tareas que se les asignan; y cuando las tienen aprendidas, que rindan más y las hagan más rápido. Les cuesta más adquirir la rutina de trabajo que mantenerla después y resolver dificultades», agrega Blanca. Destaca que «todo el mundo está pendiente de él. Pero es puntual y responsable, nunca se va antes de tiempo».

En el Multiusos es muy apreciado, por la plantilla y por los usuarios. «Todos me saludan», dice Juan Carlos, que tiene las

tareas estructuradas para toda la mañana.

Santiago López Cuadrado, gerente del Multiusos, sostiene que «Juan Carlos y Adrián son dos trabajadores más. Son responsables y se esfuerzan por integrarse; no hay quejas de la seriedad y responsabilidad que demuestran, y son un personal muy importante».

Vida independiente

Las tareas de Juan Carlos son varias. «Repone jabón, prepara aseos y duchas, realiza recados internos, mueve material, recoge documentos, hace labores de comunicación interna, y otras. Necesitábamos reforzar esa área de trabajo y tuvimos la iniciativa de contactar con Down Compostela, pues pensamos que el personal que forman se adaptaba a lo que precisábamos. Creo que cualquier empresa podría adoptar acciones semejantes», enfatiza Santiago López.

En Down Compostela promueven el empleo con apoyo desde principios de este siglo. «Dábo resultado e facilitou que teñamos varias persoas traballando. A presenza do preparador laboral fai que o empresario perda o medo a contratar; o preparador evita que perda o tempo na formación para o posto e iso axuda moito», dice su presidente, Juan Martínez.

La experiencia de este programa «é moi satisfactoria. O noso obxectivo é que as persoas con Down teñan vida independente. Para iso é básico ter traballo, que garanta a independencia económica. Porque, ¿que independencia tes se che teñen que pagar a comida, a vivenda e a roupa?», señala. En el 2016, el 79 % de los que se acogieron al empleo con apoyo de esta entidad tuvieron un contrato laboral, y el 47 % de los que obtuvieron un puesto por este método tienen un contrato indefinido.



Real Asociación
Amigos
Museo
Reina Sofía

GRACIAS

A todos nuestros socios.

Por su generosa colaboración con la que podemos apoyar al Museo a través de donación de obras de arte y otras acciones.

Tú también puedes colaborar y disfrutar de las ventajas de ser socio

www.amigosemuseoreinasofia.org
c/ Santa Isabel, 52 - 28012 - Tel: 915 304 287
asociación@amigosemuseoreinasofia.org