

Hay gente que investiga para mejorar la vida de millones de personas

Son los *Imprescindibles*

Conócelos >>>

Obra Social "la Caixa"

Entre | Regístrate



brújula mientras tanto acordeón arpa universo elegante sociedad del espectáculo hemeroteca

Buscar en este sitio: Buscar



Los niños lectores cambian su mundo en Honduras

Texto: Albany Flores Garca / Fotos: Ulises Alvarado



Alejandra Ponce, niña del sexto año de la Escuela Vida Abundante del Municipio de la Unión, que comenzó a leer en la biblioteca Teresa Madrid de la misma comunidad, cree que "leer es lo mejor del mundo, por los detalles. Los detalles –dice– son extensos. Uno puede imaginar todo, conocer todo. Leyendo uno puede crear un mundo mejor, que no sea tan feo como Honduras. Un mundo lindo pero no cursi", dice. Para un pequeño país que es noticia en el mundo por sus miles de muertos, las bibliotecas infantiles son un aliento, una esperanza aleccionadora

[más»](#)

índice

del 18 de agosto al 7 de septiembre de 2017

bitácoras recientes



¿Cómo baja la pobreza en Estados Unidos?

Cristina Vallejo

Sylvia Plath: confesiones en camión

Manuela della Fontana

Reto 166: Una dama en apuros

Amigos del ajedrez

Los hombres (no) me cuentan cosas

José de Montfort

De mi diario : Semana 36 / 2017

Ricardo Bada

Conversación en la oficina - Ya ha comenzado la temporada

El Gallinero

ARTE64 Estudio "baby"

Amigos del ajedrez

El último de los veranos

Luis Cornago

Los olvidados (I) Joshua Waitzkin

Amigos del ajedrez

Reto 165: Maquinaria letal

Amigos del ajedrez

España puede esperar

José de Montfort

Los olvidados del mercado de trabajo (inactivos y desanimados): cuál es el déficit real de empleos

Cristina Vallejo

De mi diario : Semana 35 / 2017

Ricardo Bada

ARTE64 Problema "baby"

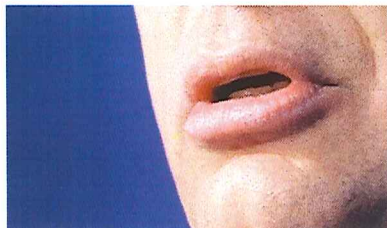
Amigos del ajedrez

Un movimiento inimaginable

Amigos del ajedrez

los libros de fronteraD

ensayo

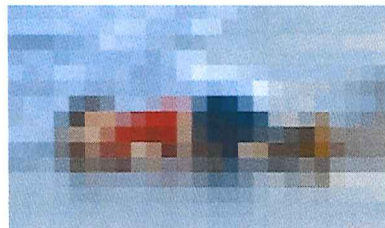


La derecha liberal en Hungría. "Lo sabré cuando lo vea"

La consolidación de la democracia después de la caída del bloque soviético fue más lenta en Hungría que en la mayor parte de países de Europa del Este. El país mantuvo cerrado el expediente del HVA (el KGB húngaro). La rehabilitación del pasado autoritario ante la opinión pública fue muy rápida

Por Ernesto Castro [más»](#)

ensayo



Mostrar o no mostrar imágenes violentas: un apasionante debate periodístico

Ese es el trabajo del periodismo: decir lo que existe. Y cuando se trata de periodismo, si uno tiene las evidencias delante, no decir (o no mostrar) lo que existe por conveniencia política o propagandística tiene un nombre: mentir

Por Diego Salazar [más»](#)

reportaje



Uso de cookies

Utilizamos cookies de terceros para analizar anónimamente los datos de navegación.

poesía



Sí, acepto No acepto, quiero averig

INFLUENCERS FULL VERSION (ES)

R+I

de R+I creative

13:56

Influencers, por R+I creative

libros y 'ebooks' de FronteraD

¡Todos mediocres! Crítica e inclemencia en España. El caso Gregorio Morán, por Sebastiaan Faber

Amigos Museo Reina Sofía

Ciclo de conferencias

La violencia y lo sagrado en el arte contemporáneo

Director del curso
Francisco Calvo Serraller

Del 25 de septiembre al 13 de diciembre de 2017

colabore

¿Le interesa un tema específico? [Escribanos](#)

apúntese a nuestro RSS

suscríbese al boletín semanal

Escriba su correo electrónico aquí

nube de etiquetas

- acentos **portafolio**
- cómic **autorretrato**
- ensayo **escenarios**
- audiodrama **fronteras de la**
- ciencia **reportaje**
- perfiles **ciberliteratura**
- postales **letras** **arte**
- poesía **maestros del periodismo**
- cuéntame **ecología y energía**
- pantallas **vida digital** **¿qué**
- hacer? **enviado especial** **cabaret de**
- las ideas **novela por entregas**
- salud

SoHo.com.co el puercoespín



AMNISTÍA INTERNACIONAL

MARCAPASOS
HISTORIAS QUE LAYEN



[Contacto](#) [Quiénes somos](#) [Publicidad](#) [Términos legales](#) [RSS Feed](#)

ISSN: 2173-4186 © 2017 fronteraD. Todos los derechos reservados.

Uso de cookies

Utilizamos cookies de terceros para analizar anónimamente los datos de navegación.