



Martes, 1 de septiembre de 2015
Actualizada el: Lunes, 31 de agosto de 2015 21:19

Hemeroteca | Publicidad | InfoENPUNTO - Contacto

Portada Opinión Patrimonios Exposiciones Mercado Personas - Hechos Convocatorias Concursos Libros
Cursos, Seminarios | Becas, Ayudas, Residencias | Otras Convocatorias |

RSS de la sección Convocatorias



LUNES, 31 DE AGOSTO DE 2015

Convocatoria de Residencia de Investigación Artística de Tabakalera

Tabakalera impulsa un proyecto de residencias que nace con el fin de apoyar procesos de investigación, entendiendo ésta como elemento clave en el desarrollo de proyectos que integran sociedad y ciudadanía con las prácticas artísticas contemporáneas. Esta ayuda busca generar un ..



VIERNES, 28 DE AGOSTO DE 2015

DEL 29 DE SEPTIEMBRE AL 18 DE NOVIEMBRE Ciclo de conferencias 'Obras maestras del Museo Reina Sofía'

La Real Asociación Amigos del Museo Reina Sofía ha organizado, con la colaboración de la Fundación MonteMadrid el ciclo 'Obras maestras del Museo Reina Sofía' que, dirigido por el catedrático Francisco Calvo Serrallier, se celebrará en su sede del 29 de septiembre al 18 de noviembre, y...

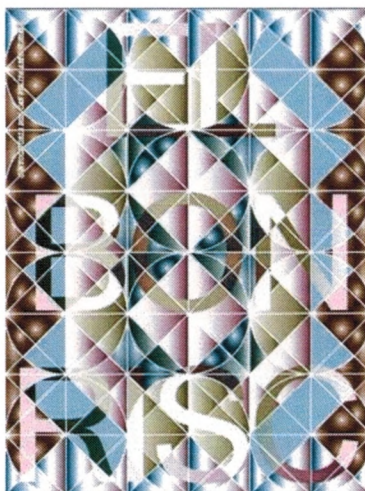


SÁBADO, 8 DE AGOSTO DE 2015

PLAZO HASTA EL 6 DE NOVIEMBRE

Convocatoria de Proyectos Expositivos de Artes Visuales Universidad de Murcia

La Universidad de Murcia tiene entre sus fines la producción, apoyo y difusión de las artes visuales y multimedia, el arte sonoro, el diseño o cualquier propuesta creativa interdisciplinar contemporánea. Especialmente, esta Universidad desea apoyar aquellas propuestas que tengan una...



SÁBADO, 8 DE AGOSTO DE 2015

Convocatoria 2015 Can Felipa Arts Visuals

El programa de artes visuales del Centro Cívico Can Felipa presenta las bases de la nueva Convocatoria destinada a dar apoyo a la creación emergente. Con la intención de hacer transparente el proceso de trabajo colaborativo entre artistas, comisarios y diseñadores emergentes que realiza...



VIERNES, 7 DE AGOSTO DE 2015

SOLICITUDES HASTA EL 13 DE SEPTIEMBRE PARA CURSO DIRIGIDO POR PAOLA VAÑO

Becas Gestiona Cultura en Espacio Oculto-Madrid



AAA AmigosdelosMuseos

Lo mas visto | ...guardado | ...comentado

1. El catalán no es más que un romancero hispano igual que lo es el valenciano
2. XVIII Certamen de Pintura del Ayuntamiento de Villaviciosa
3. 'Raíces y esencias', retrospectiva de Miguel Herrero en el Palacio del Infantado de Guadalajara
4. ModPortrait 2015. Concurso de pintura en la modalidad retrato
5. La ilusión del Lejano Oeste. Pintores estadounidenses en el Museo Thyssen-Bornemisza
6. 16º Concurso Pintura Rápida Ciudad de Fraga
7. Urge una política global para encarar el problema de emigrantes y refugiados
8. Restauración de frescos históricos en la iglesia de San Pedro de Alagón
9. Certamen "Caricaturas de Unamuno"
10. Premio «Antonio del Rincón» de Dibujo-2015

FUSIÓN+
Por el mismo precio

Contrátalo aquí

900 200 644

movistar



Martes, 1 de septiembre de 2015
Actualizada el: Lunes, 31 de agosto de 2015 21:19

Hemeroteca | Publicidad | InfoENPUNTO - Contacto

Portada Opinión Patrimonios Exposiciones Mercado Personas - Hechos Convocatorias Concursos Libros
Cursos, Seminarios | Becas, Ayudas, Residencias | Otras Convocatorias |

Viernes, 28 de agosto de 2015

DEL 29 DE SEPTIEMBRE AL 18 DE NOVIEMBRE

Ciclo de conferencias 'Obras maestras del Museo Reina Sofía'

Enviar por email Me gusta 2 Twitter 2 +1 0



La Real Asociación Amigos del Museo Reina Sofía ha organizado, con la colaboración de la Fundación MonteMadrid el ciclo 'Obras maestras del Museo Reina Sofía' que, dirigido por el catedrático Francisco Caivo Serraller, se celebrará en su sede del 29 de septiembre al 18 de noviembre, y en el que se abordará desde la peculiar situación física del marco arquitectónico que alberga la colección y el planteamiento general con que se ha ordenado ésta última, hasta el estudio de una selectiva casuística de las obras concretas, por diferentes motivos, más representativo de la misma.

Mediante esta perspectiva, se pretende, por tanto, una mejor comprensión de la situación y el horizonte actuales del museo, pero también de los problemas que ha planteado la historia del arte en los siglos XX y XXI, algunas de cuyas obras más conspicuas, al margen de cual fuera la fecha concreta de su ejecución, deben ser no sólo interpretadas como lo que fueron originariamente, sino también sometidas a una revisión crítica desde el presente.

El ciclo se abre el 29 de septiembre con 'Guernica', (1937), de Picasso, por Francisco Carvo Serraller; y sigue el 30 con 'El gran masturbador' de Dalí (1929) a cargo del catedrático Agustín Sánchez Vidal. Y sigue el 5 de octubre el escritor Juan Manuel Bonet con 'La tertulia del Café de Pombo' (1920) de Gutiérrez Solana. El 7 de octubre será la catedrático Estrella de Diego quien trate la obra 'Tropicalia, penetrables PN2. La pureza es un mito' (1967) de Hélio Oiticica; el 13 de octubre será el historiador Tomás Llorens con 'Pintura (Caracol, mujer, flor, estrella)' (1934) de Joan Miró. El 'Retrato de Madame Josette Gris' (1916) de Juan Gris, correrá a cargo del historiador Valeriano Bozal, el 20 de octubre; el martes 27, el artista Juan Navarro Baldeweg presentará 'Panel con huevos y laburete' (1966) de Marcel Broodthaers; y cierra octubre, día 28, la comisaria Carmen Jiménez con 'Igual-paralelo; Guernica-Bengasi' (1986) de Richard Serra.

El 3 de noviembre, la experta Yolanda Romero tratará la obra 'Alpujarra' (1963) de José Guerrero; el catedrático Félix de Azúa se adentrará en 'Grito nº 7' (1959), de Antonio Saura; el martes día 10, Marga Paz hablará de 'Verde-azul' (1993) de Gerhard Richter; el 12 de noviembre, el arquitecto Luis Fernández-Galiano hablará de 'El marco de las obras: un edificio poco edificante'; y el 18 de noviembre cierra el ciclo João Fernández con el tema 'Una cuestión de identidad: las colecciones de arte en el museo contemporáneo'.

Enlaces automáticos por temática

Ciclo de Audiovisuales L.A.X, en el Museo Reina Sofía de Madrid
Ciclo de conferencias: "La belleza Modos contemporáneos de uso artístico" en el Reina Sofía
Espacio Acústico #1: Ciclo de creación musical contemporánea en el Reina Sofía
Ciclo de Conferencias "La joya en el camino del arte", en el MNAC, de Barcelona
Conferencias sobre 'La invención del arte español (siglos XX y XXI)' en el Museo Reina Sofía
Ciclo de conferencias "La era romántica en el Museo del Prado"
Ciclo de Conferencias "Liberalismo y tradición" a finales del siglo XIX
Ciclo de conferencias 'El sonido de la visión' en el Museo Reina Sofía

JUGUETES IRROMPIBLES

Mabi Revuelta

15.05.2015 > 23.08.2015



AAA AmigosdelosMuseos

Lo mas visto | ...guardado | ...comentado

1. El catalán no es más que un romancero hispano igual que lo es el valenciano
2. XVIII Certamen de Pintura del Ayuntamiento de Villaviciosa
3. 'Raíces y esencias', retrospectiva de Miguel Herrero en el Palacio del Infantado de Guadalajara
4. ModPortrait 2015. Concurso de pintura en la modalidad retrato
5. La ilusión del Lejano Oeste. Pintores estadounidenses en el Museo Thyssen-Bornemisza
6. 16º Concurso Pintura Rápida Ciudad de Fraga
7. Urge una política global para encarar el problema de emigrantes y refugiados
8. Restauración de frescos históricos en la iglesia de San Pedro de Alagón
9. Certamen "Caricaturas de Unamuno"
10. Premio «Antonio del Rincón» de Dibujo-2015